



**Szkoła Podstawowa  
im. Tadeusza Kościuszki  
w Wawrzeńcicach**

Gminne Centrum Edukacji  
w Wawrzeńcicach  
Szkoła Podstawowa  
im. T. Kościuszki  
32-125 Wawrzeńcice 385  
tel./fax: 12 2874255 w. 22  
e-mail: [gcewawrzeńcice@poczta.onet.pl](mailto:gcewawrzeńcice@poczta.onet.pl)  
[www.gcewawrzeńcice.pl](http://www.gcewawrzeńcice.pl)



Szkolna kampania:

**„HAŁAS TO NASZ WRÓG – DBAJMY O CISZĘ”**

Termin realizacji:

**3 lutego 2016r. – 4 marca 2016r.**

Uczestnicy:

**uczniowie klas 1-6, nauczyciele, rodzice, szkolna pielęgniarka**

Partner przedsięwzięcia:

**Państwowa Stacja Sanitarno - Epidemiologiczna  
w Krakowie**

Gość honorowy:

**prof. nadzw. dr hab. Teresa Olearczyk**

Cel ogólny szkolnej kampanii:

- uświadomienie uczniom negatywnego wpływu hałasu na zdrowie człowieka,
- wskazanie sposobów zapobiegania skutkom hałasu,
- upowszechnianie ciszy jako zasady kształtowania kultury zachowań i potrzeb człowieka.

Cele szczegółowe:

- uświadomienie uczniom, czym jest hałas,
- zapoznanie uczniów ze szkodliwym wpływem hałasu na nasze zdrowie,

- kształtowanie postawy odpowiedzialności za własne i cudze zdrowie,
- świadome ograniczenie przez uczniów hałasu w swoim otoczeniu,
- ograniczenie hałasu na przerwach w szkole,
- propagowanie ciszy w kulturze zachowań uczniów.

## Plan działań:

1. Prelekcje dla rodziców w wykonaniu wychowawców klas na temat szkodliwości hałasu na zdrowie człowieka – 12.01.2016r. /wykorzystanie materiału „**Hałas – niewidzialny wróg**”/.
2. Rozpoczęcie kampanii:
  - prezentacja planu działań uczniom;
  - przeprowadzenie zajęć dydaktycznych dotyczących negatywnego wpływu hałasu na nasze zdrowie – 3.02.2016r. (w ramach godziny z wychowawcą), do wykorzystania m.in.
    - materiał pt. „**Hałas – niewidzialny wróg**” ,
    - materiał pt. „**Międzynarodowy Dzień Świadomości Zagrożenia Hałasem**”,
    - film – **wykład na temat szkodliwości hałasu profesora Henryka Skarżyńskiego** z Instytutu Fizjologii i Patologii Słuchu,
    - płyta CD pt. „**Cisza w teorii i praktyce**” – redakcja naukowa **Teresa Olearczyk**

**Zawartość CD: Część pierwsza**

  1. Fenomen ciszy w aspekcie psychologicznym i pedagogicznej
  2. Problem ciszy z punktu widzenia nauk przyrodniczych
  3. Cisza w teorii i praktyce pedagogicznej. Obraz interdyscyplinarny
  4. Cisza: zjawisko mózgowe czy stan umysłu
  5. Cisza w dobie hipertekstualnej samotności
  6. Cisza i milczenie w wychowaniu i terapii
  7. Cisza i milczenie w terapii
  8. Wychowawcze aspekty ciszy
  9. Problem ciszy w refleksji pedagogicznej

**Część druga**

  1. Rozważania na temat zasięgu ciszy
  2. Sztuka ciszy
  3. Cisza i hałas w środowisku życia ludzkiego – wymiar cywilizacyjny, społeczny i egzystencjalny
  4. Cisza w tradycji i obyczaju polskim
  5. Oblicza ciszy w poezji na wybranych przykładach
  6. Przez ciszę do zrozumienia siebie
  7. Cisza jak droga do siebie w tradycji jezuickiej
  8. Cisza i milczenie – perspektywa monastyczna
  9. Cisza jako sposób i umiejętność życia
3. Powołanie „**strażników ciszy**” w klasach 1-6 promujących spędzanie przerw bez hałasu i strzegących wzorowego zachowania swoich

koleżanek i kolegów ze swojej klasy – zostaje uruchomiona funkcja „strażnika ciszy”, w rolę wcielają się uczniowie poszczególnych klasy w wyznaczonych dniach tygodnia – za to działanie odpowiedzialni są wychowawcy klas i samorząd klasowy:

- ustalenie terminarzu dyżurów klasowych - w każdej klasie na każdy dzień tygodnia powołuje się 3-4 uczniów pełniących funkcję „strażnika ciszy”/od dnia 3.02.2016r./;
- „strażnicy ciszy” ubrani w jednakowe koszulki z emblematami „strażnika ciszy” nadzorują swoją klasę przez cały dzień;
- na zajęciach godziny z wychowawcą „strażnicy ciszy” omawiają wraz z wychowawcami swoje spostrzeżenia i wyciągają wnioski.

#### 4. Działania Samorządu Uczniowskiego:

- opracowanie przez Samorząd Uczniowski zasad funkcjonowania uczniów podczas przerw pt. **„Cicha i bezpieczna przerwa”**, zapisanie ich w formie plakatu i umieszczenie go na korytarzu szkolnym;
- opracowanie prośby do Samorządu Uczniowskiego Gimnazjum o współudział w naszej kampanii;
- utworzenie **„szkolnej strefy ciszy”** /miejsce w którym jest cicho i można w spokoju spędzić czas przerwy słuchając cichej muzyki, rozmawiając szeptem, przeglądając czasopisma, robiąc cichutko zakupy w sklepiku ..., opracowanie zasad funkcjonowania w strefie ciszy – w formie plakatu, który umieszczony będzie na drzwiach wejściowych od strony korytarza i na klatce schodowej od strony Sali gimnastycznej/;
- opracowanie i prezentacja happeningu dla uczniów pt. **„Hałas to nasz wróg”**;
- wykonanie i umieszczenie na korytarzu plakatu pt. **„szkolny przyjaciel ciszy to ja”** – zachęcanie uczniów do złożenia deklaracji podpisem;
- opracowanie w porozumieniu z wychowawcami klas sposobów **„oswojenia ciszy”** i prezentacja ich na zakończenie kampanii /prezentacja multimedialna/.

5. Przygotowanie w klasie gazetki tematycznej oraz dekoracja drzwi do sali emblematem reklamującym ciszę /emblemat do dnia 5.02.2016r./.

6. Działania na świetlicy: opracowanie wraz z uczniami gazetki ściennej, przygotowanie konkursowych prac plastycznych, opracowanie hasła promującego walkę z hałasem i oswojenie ciszy i umieszczenie go na

korytarzu przy szatni, przygotowanie Sali do zakończenia kampanii, zadbanie o stosowny wystrój – „Dzień ciszy” – 4.03.2016r.

7. Udział wicedyrektora i przewodniczącej zespołu nauczycieli wychowawców w konferencji dla nauczycieli szkół podstawowych w klasach IV – VI pt. „**Cisza w przestrzeni szkoły**” w dniu 10.02.2016r.

8. Działania ewaluacyjne:

- konkurs plastyczny dla klas 1-3 dla chłopców „**Portret Stworka Hałasorka**”, dla dziewcząt „**Portret Księżniczki Ciszy**” /regulamin konkursu w załączniku/ – prezentacja prac plastycznych;
- konkurs dla klas 4-6: hasło lub wierszyk reklamujące ciszę i negujące hałas z uwzględnieniem ciekawej oprawy plastycznej /regulamin konkursu w załączniku/ - prezentacja najlepszych prac.

9. Zebranie Rady Pedagogicznej w dniu 01.03.2016r. z udziałem gościa honorowego **prof. nadzw. dr hab. Teresy Olearczyk** oraz zaproszonych gości. Temat spotkania: „**Cisza we współczesnym środowisku szkolnym – psychologiczne i pedagogiczne uwarunkowania skutecznego wychowania**” oraz analiza kampanii szkolnej „**Hałas to nasz wróg – dbajmy o ciszę**”.

10. Zakończenie kampanii szkolnej podczas Dnia Profilaktyki Szkolnej.

Przebieg **Dnia Profilaktyki Szkolnej w „Dniu Ciszy- 4 marca”** m.in.:

- udział uczniów w profilaktycznych przedstawieniach w wykonaniu teatru „**KURTYNA**” z Krakowa:
  - klasy I – III godz. 8<sup>20</sup> przedstawienie pt. „**Z miłości do serduszka**” i prelekcja „**oswoić ciszę**”;
  - klasy IV – VI godz. 10<sup>10</sup> przedstawienie pt. „**Nie jesteś sam**” i prelekcja na temat „**oswoić ciszę**”;
- spotkanie z pracownikami Powiatowej Stacji Sanitarno - Epidemiologicznej w Krakowie;
- rozstrzygnięcie konkursów;
- prezentacje efektów pracy nad sposobami „oswajania ciszy”;
- udział uczniów w praktycznym pomiarze hałasu;
- deklaracja udziału szkoły w **Międzynarodowym Dniu Świadomości Zagrożenia Hałasem** (NAD), [ang. Noise Awareness Day](#)) – [święto](#) ustanowionego przez Ligę Niedosłyszących (League for the Hard of Hearing) w celu zwrócenia uwagi na powszechne występowanie [hałasu](#) w życiu ludzi, jego wpływu na [zdrowie](#), i zwiększanie [świadomości](#) występowania tego szkodliwego zjawiska.

W 2016 roku **Międzynarodowy Dzień Świadomości Zagrożenia Hałasem** wypada 25 kwietnia – poniedziałek.

## Regulamin konkursu plastycznego dla klas I – III

# "Portret Księżniczki Ciszy"- dziewczęta „Portret Stworka Hałasorka” – chłopcy

### Cele konkursu:

#### Cel ogólny:

- Uświadomienie uczniom negatywnego wpływu hałasu na zdrowie człowieka;
- Upowszechnianie ciszy jako zasady kształtowania kultury zachowań i potrzeby człowieka.

#### Cele szczegółowe:

- Uświadomienie uczniom poprzez działanie plastyczne, czym jest hałas i cisza;
- Zapoznanie uczniów ze szkodliwym wpływem hałasu na nasze zdrowie;
- Kształtowanie postawy odpowiedzialności za własne i cudze zdrowie.

### Zasady konkursu:

- Uczestnik w ramach konkursu wykonuje jedną pracę plastyczną, obowiązuje dowolność technik plastycznych.
- Format pracy A4
- Praca powinna być wykonana w miarę możliwości **samodzielnie** przez uczestnika.

### Zasady przyznawania nagród w konkursie:

- Prace konkursowe zostaną ocenione przez komisję w oparciu o kryteria: zgodność pracy z tematyką, pomysłowość, staranność i samodzielność.

### Komisja:

1. Ewa Nowakowska – przewodnicząca, nauczyciel plastyk
2. Beata Sonik – Marchewka wicedyrektor GCE w Wawrzeńczycach
3. Elżbieta Jelonek- przewodnicząca zespołu wychowawców IV-VI
4. Grażyna Natkaniec – przedstawiciel **Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Krakowie**
5. Mariola Koźlarz - przedstawiciel **Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Krakowie**

**Najwyżej ocenione prace zostaną nagrodzone i wywieszane na wystawie pokonkursowej.**

**KONKURS TRWA DO DNIA 19.02. 2016**

# Regulamin konkursu poetyckiego dla klas IV – VI

## **„Hałas i cisza na wesoło”**

### **Cele konkursu:**

#### **Cel ogólny:**

- Uświadomienie uczniom negatywnego wpływu hałasu na zdrowie człowieka;
- Upowszechnianie ciszy jako zasady kształtowania kultury zachowań i potrzeb człowieka.

#### **Cele szczegółowe:**

- Uświadomienie uczniom, czym jest hałas;
- Zapoznanie uczniów ze szkodliwym wpływem hałasu na nasze zdrowie;
- Kształtowanie postawy odpowiedzialności za własne i cudze zdrowie;
- Świadome ograniczenie przez uczniów hałasu w swoim otoczeniu;
- Ograniczenie hałasu na przerwach w szkole.

### **Zasady konkursu:**

- Uczestnik w ramach konkursu pisze jedną rymowankę;
- Ilość wersów od 2 do 6;
- Rymowanka powinna posiadać oprawę plastyczną.

### **Zasady przyznawania nagród w konkursie:**

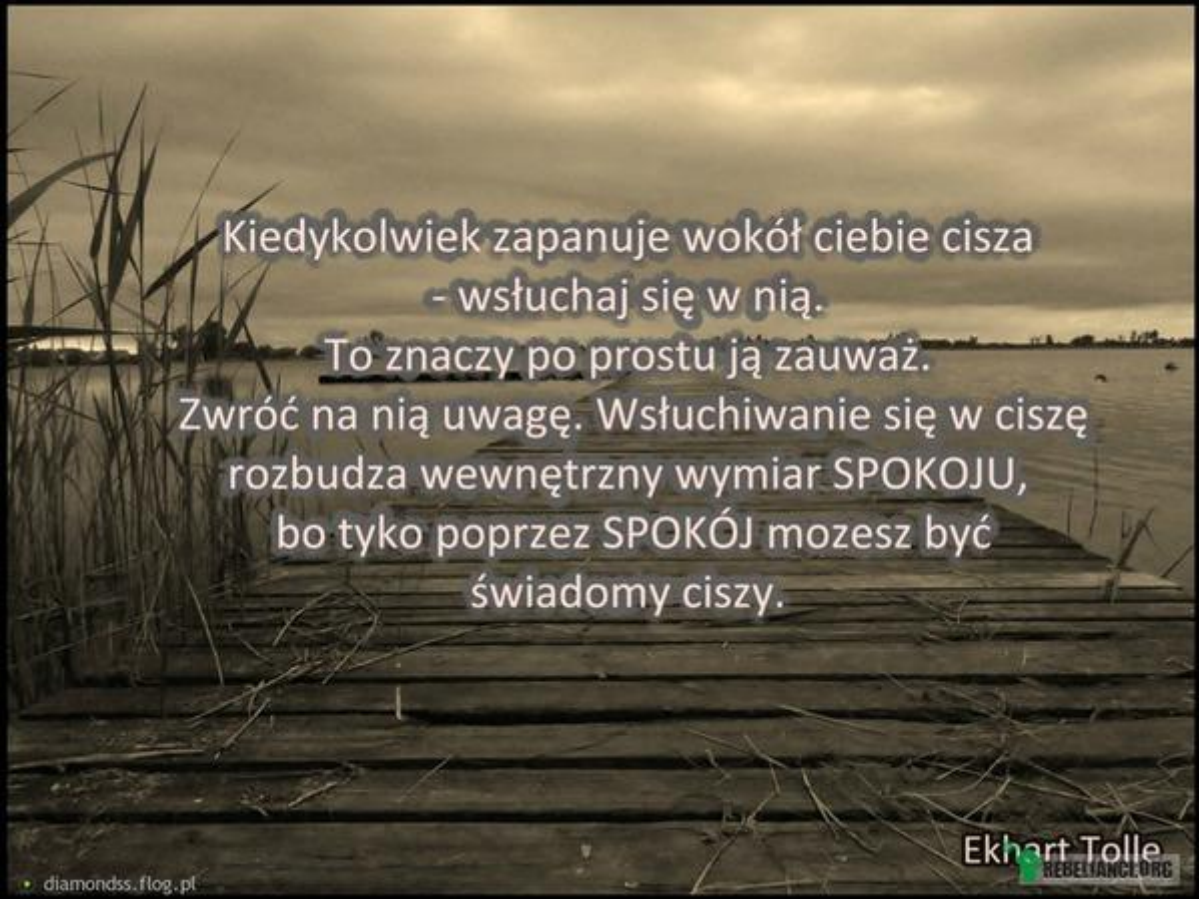
- Prace konkursowe zostaną ocenione przez komisję w oparciu o kryteria: zgodność wiersza z tematyką, pomysłowość, obecność rymów, kreatywność i humor.

### **Komisja:**

1. Elżbieta Cieśla – przewodnicząca, nauczyciel polonista
2. Beata Sonik – Marchewka wicedyrektor GCE w Wawrzeńczycach
3. Barbara Lupa - przewodnicząca zespołu wychowawców I-III
4. Grażyna Natkaniec – przedstawiciel **Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Krakowie**
5. Mariola Koźlarz – przedstawiciel **Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Krakowie**

**Najwyżej ocenione prace zostaną nagrodzone i wywieszane na wystawie pokonkursowej.**

**KONKURS TRWA DO DNIA 19.02.2016**



Kiedykolwiek zapanuje wokół ciebie cisza  
- wsłuchaj się w nią.

To znaczy po prostu ją zauważ.  
Zwróć na nią uwagę. Wsłuchiwanie się w ciszę  
rozbudza wewnętrzny wymiar SPOKOJU,  
bo tylko poprzez SPOKÓJ możesz być  
świadomy ciszy.